

## 2018年申报职称评审个人情况公示表

姓名	于俏	性别	女	民族	汉	出生年月	1979年5月
所在单位	旅游管理学院	行政职务	无	申报职称	副教授		
参加工作时间	2011.08	累计专业技术工作年限	7年	现从事专业(申报专业)	旅游管理		
现职称	讲师	聘任时间	2013.09	履职年限	5年		
最高学历及毕业时间	硕士研究生 2011.06毕业	最高学位及毕业时间	硕士 2011.06毕业				

### 主要学习和工作经历 (含兼职学生思想政治或教学科研管理工作情况)

起止时间	就读学校或工作单位	所学或从事工作	担任职务
1998年9月至2002年6月	辽宁师范大学	旅游管理专业	女生委员
2002年7月至2005年9月	大连理工大学刘长春体育馆	策划部	行政主管
2005年10月至2007年9月	美国塞班岛天宁皇朝大酒店	人力资源部	人事主管
2007年10月至2008年8月	大连美国国际学校	中学部	外籍教师助理
2008年9月至2011年6月	大连外国语大学	比较文学与世界文学专业	学习委员
2011年8月至今	云南大学旅游文化学院	旅游管理	专任教师
2017年9月至2018年9月	云南大学旅游文化学院旅游管理学院	学生管理	优秀学习导师

### 近五年年度考核情况 (未执行年度考核期间由各单位结合年度内两学期考核结果确定等次)

时间	考核等次	所在单位
2013年度	合格	云南大学旅游文化学院旅游管理系
2014年度	优秀	云南大学旅游文化学院旅游管理系
2015年度	优秀	云南大学旅游文化学院旅游管理系
2016年度	合格	云南大学旅游文化学院旅游管理系
2017年度	良好	云南大学旅游文化学院旅游管理学院

### 履职完成主要专业技术工作情况 (以学期为起止时间进行统计, 须注明课程名称和总课时数)

起止时间	工作内容	担任职务	工作成效 (考核结果)
2013年9月至2014年1月	《中国文化概论》288课时/学期	任课教师	优秀
2014年1月至2014年7月	前往京津地区带领115名学生实习, 分别在北京欢乐谷、天津欢乐谷、五家星级酒店	带队教师	合格
2014年9月至2015年1月	《中国历史文化名城》、《西方文化概论》324课时/学期	任课教师	优秀
2015年1月至2015年7月	前往京津地区带领92名学生实习, 分别在北京欢乐谷、天津欢乐谷、三家星级酒店	带队教师	合格
2015年9月至2016年1月	《中国历史文化名城》、《中国文化史》、《西方文化概论》324课时/学期	任课教师	优秀
2016年3月至2016年7月	《旅游美学》、《文化资源概论》180课时/学期	任课教师	优秀
2016年9月至2017年1月	《旅游美学》、《文化经纪理论与实务》324课时/学期	任课教师	优秀
2017年3月至2017年7月	《旅游美学》、《世界遗产艺术》204课时/学期	任课教师	优秀
2017年7月至2018年1月	前往江浙沪地区带领70名学生实习, 分别在上海欢乐谷、三家星级酒店	带队教师	优秀
2018年3月至2018年7月	《园林建筑与艺术》、《中国风景名胜》204课时/学期	任课教师	良好

### 履职承担课题 (项目) 情况

起止时间	课题 (项目) 名称	批准机关	本人承担部分	完成情况
2012年7月至2014年7月	饭店员工流失与企业文化关系研究——以丽江高星级酒店为例	云南省教育厅一般项目	参与问卷设计、实地调研、撰写论文	已结题
2014年10月至2015年9月	丽江大型旅游文化演艺项目个案研究——以丽江千古情为例	云南大学旅游文化学院	参与问卷设计、组织协调、实地调研	已结题
2015年9月至2017年8月	《丽江千古情》民族文化元素运用研究	云南省教育厅一般项目	参与问卷设计、组织协调、实地调研	已结题
2016年8月至2018年6月	云南传统手工艺的保护传承与市场价值研究——以丽江“锦匠”手工皮具为例	云南省教育厅指导性项目	主持访谈设计、走访调研、发表核心论文	即将结题
2016年12月至2017年12月	基于技能比赛的高职酒店管理专业教学改革创新研究	广西工商职业技术学院	参与问卷设计、组织协调、调查研究	已结题

## 履职撰写著作和论文情况

时间	名称(题目)	出版单位(发表刊物)	本人承担部分	字数	索引或数据库收录情况
2013年9月	旅游市场营销	机械工业出版社	副主编	10.2万 (总字数)	
2014年3月	酒店员工流失原因分析及对策研究——以丽江市本土酒店和国际联号酒店为例	经济与社会发展研究	第一作者	0.68万字	
2017年9月	泰国文化面面观	绿色科技	独立作者	0.34万字	
2017年9月	马来文化之我见	中外交流	独立作者	0.42万字	
2017年9月	浅谈文学鉴赏的审美自由与超越	文艺生活	独立作者	0.45万字	
2017年9月	初探俄罗斯东正教教堂的建筑艺术之美	美与时代	独立作者	0.4万字	
2017年9月	浅谈手工皮具品牌“锦匠”的皮雕工艺之美	度假旅游	独立作者	0.43万字	
2017年12月	浅谈云南大学旅游文化学院的园林艺术之美	现代园艺	独立作者	0.41万字	
2017年12月	沉醉于白居易——赏析醉白池的古典园林之美	华夏文化	独立作者	0.34万字	
2017年12月	中国主题公园发展过程中面临的难题汇总研究——以北京欢乐谷为例	中国多媒体与网络教学学报	独立作者	0.83万字	
2018年3月	中国主题公园发展过程中面临的难题汇总研究——以上海欢乐谷为例	湖北经济学院学报	独立作者	0.63万字	
2018年5月	中国主题公园发展过程中面临的难题汇总研究——以天津欢乐谷为例	湖北函授大学学报	独立作者	0.43万字	
2018年5月	《文明互鉴视域下中西美学的比较研究》	辽宁大学出版社	独立作者	17万字	
2018年7月	探索皮雕工艺图案在茶叶包装设计中的运用	(北大核心) 福建茶叶	独立作者	0.34万字	

### 履现职获得表彰奖励情况

时间	表彰奖励名称	批准机关	奖励等级	排名	本人承担任务
无					

### 履现职获得专利情况

批准时间	专利名称	批准机关	本人排名	推广应用情况
无				

### 履现职参加继续教育和国际学术活动情况

起止时间	举办单位	地点	学习或学术活动内容	课时或天数
2013年4月至2013年6月	教育部全国高校教师网络培训中心	云南大学旅游文化学院	《西方文化概论》 骨干教师高级研修 课程	60天
2014年10月至2014年12月	教育部全国高校教师网络培训中心	云南大学旅游文化学院	《中国传统文化》 骨干教师高级研修 课程	60天
2016年4月至2016年6月	教育部全国高校教师网络培训中心	云南大学旅游文化学院	《中国美学史》 骨干教师高级研修 课程	60天
2016年10月至2016年12月	教育部全国高校教师网络培训中心	云南大学旅游文化学院	《西方美学史》 骨干教师高级研修 课程	60天
2018年4月至2018年6月	教育部全国高校教师网络培训中心	云南大学旅游文化学院	《哲学社会科学研究 与课题申报》骨干教 师高级研修课程	60天
2017年6月	北京中长石基信息技术股份有限 公司	云南大学旅游文化学院	OPERA PMS 培训	10天