

2021年专业技术职称申报人员公示表

姓名	性别	出生年月	参加工作 时间	最高 学历	最高 学位	现从事 专业	何时取得何专 业技术职务	何时聘任任何专 业技术职务	申报资格	专业技术		承担学生辅导员、班主任、教学秘书、学工秘书、就业创业指导等学生思想政治工作或教学科研管理、技能实践指导等具体事项情况及起止时间	履职期间有无处分、教学事故、学生工作责任事故等违纪违规的情况	近五年履职考核
										履职 年限	累计 年限			
何青	女	1986年6月	2014年2月	硕士研究生	艺术硕士	艺术设计	2016年9月讲师	2016年9月讲师	副教授	5	7	2019年9月—2020年7月学习导师（班主任）	无	优秀2次，合格3次，基本合格_0次，不合格_0次。
<b>履职以来业绩成果基本情况</b>														
承担课题（项目）情况	起止时间	课题（项目）名称					批准机关		本人承担部分			完成情况	备注	
	2019年3月—2021年11月	古村落题材在当代山水画中的运用研究					云南省教育厅		项目负责人			在研		
	2020年3月—2021年3月	香格里拉尼西黑陶烧制技艺的三维数字化开发与应用					云南省教育厅		组员			结题		
	2020年3月—2021年3月	丽江壁画的图像学研究					云南省教育厅		组员			结题		
	2021年1月—2023年1月	第二批校级一流课程建设《设计构成》					云南大学旅游文化学院		组员			立项		
获奖情况	时间	获奖项目名称					批准机关		奖励等级		本人承担任务及排名		备注	
	2017年5月	2016-2017学年教师教学竞赛					云南大学旅游文化学院		优秀奖		全部，四			
	2017年6月	第七届云南省中国画大展青年作品展					云南省美术家协会		入选作品		全部，无排名			
	2017年9月	2017云南省美术作品展					云南省美术家协会		入选作品		全部，无排名			
	2017年9月	“翰墨飘香 书画丽江”——喜迎十九大2017年丽江市书画摄影作品展					丽江市文化馆		入选作品		全部，无排名			
	2017年9月	2017年度魅力教师					云南大学旅游文化学院艺术系		优秀奖		全部，一			
	2017年10月	中国梦·丽江情美术作品展					云南省美术家协会		优秀奖		全部，无排名			
	2018年4月	2018年艺术设计学院教师作品展					丽江市博物馆 云南大学旅游文化学院		优秀奖		全部，无排名			
	2018年9月	首届“智慧杯”全国艺术高校美育作品成果					中国智慧工程研究会		一等奖（国家级）		全部，无排名			

	2019年7月	青年教师指导教师	云南大学旅游文化学院	优秀奖	全部，一	
	2019年12月	“第二届国际大学生海南旅游文化创意设计大赛”	海南省美术家协会	银奖	全部，第二指导教师	
	2020年7月	2019-2020学年“优秀学习导师”	云南大学旅游文化学院	优秀奖	全部，一	
	2020年9月	第八届全国高校数字艺术设计大赛西南赛区	工业和信息化部人才交流中心	三等奖	全部，指导教师	
	2020年9月	第八届全国高校数字艺术设计大赛全国总决赛	工业和信息化部人才交流中心	二等奖(国家级)	全部，指导教师	
	2020年9月	第八届全国高校数字艺术设计大赛	工业和信息化部人才交流中心	优秀指导教师奖	全部，无排名	
	2021年1月	云南美术馆第十一届扇面作品邀请展	云南省美术家协会	入选作品	全部，无排名	
	2021年4月	国家艺术基金项目《白沙壁画临摹精品展》全国巡展	国家艺术基金 玉龙纳西族自治县文化馆	入选作品	部分，无排名	
撰写著作和论文情况	<b>时间</b>	<b>题目</b>	<b>出版单位(发表刊物)</b>	<b>本人承担部分</b>	<b>字数</b>	<b>备注</b>
	2021年4月	元代文人画对当代古村落题材山水画创作的启示	美与时代	独立作者	4200	
	2021年4月	艺术乡建——丽江宝山石头城古村风韵创作浅析	炎黄地理	独立作者	4336	
	2021年9月	《设计色彩》教材 第二章 色彩归纳	南京出版传媒集团 南京出版社	主编(第二章)	13100	该教材作为艺术设计学院2021级《色彩》课程指定教材
获得专利情况	<b>时间</b>	<b>专利名称</b>	<b>批准机关</b>	<b>本人排名</b>	<b>推广应用情况</b>	<b>备注</b>

**备注:** 1. 要求填写履职以来情况，须与《专业技术职称申报评审表》填写的内容一致，真实准确；  
2. 本表由申报人员填写，提交PDF电子版。